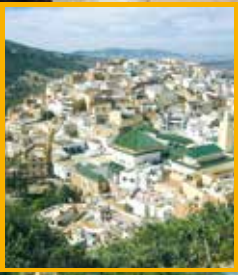


GUIDE TOURISTIQUE de MEKNÈS

Meknès
AU MAROC

Editorial

Ville mémoire, Meknès recèle un trésor patrimonial considérable, et conjugue à la perfection tradition et modernité, tout en offrant aux visiteurs un cadre urbain unique, véritable musée à ciel ouvert avec sa médina, ses jardins et ses remparts.

Meknès, classée "Patrimoine Mondial de l'Humanité" avec Volubilis, est une destination de choix grâce à ses monuments historiques, sa médina, ses environs, sa vie culturelle, les richesses de son terroir et sa gastronomie renommée.
Ville mémoire, Meknès recèle un trésor patrimonial considérable : mosquées, mèdersas, palais, riads, portes, musées, mausolées, places, fontaines, galeries, souks et bazars d'artisanat…

Ce guide vous fait découvrir les multiples centres d'intérêt de cette cité fondée au Xème siècle sous le nom de Meknassa Ezzeitoun, par la tribu de Zénète Meknassa, qui conjugue à la perfection tradition et modernité, tout en offrant aux visiteurs un cadre urbain unique, véritable musée à ciel ouvert avec sa médina, ses jardins et ses remparts.

Meknès est restée cette ville où Musulmans, Juifs et Chrétiens ont vécu et vivent ensemble dans la tolérance et en totale harmonie.
La région de Meknès dispose aussi de grandes possibilités de découvertes et d'animation, où plusieurs sites historiques témoignent de sa grandeur d'antan puisqu'elle est le berceau des Idrissides, fondateurs du premier Royaume du Maroc et de l'actuelle dynastie Alaouite, règnante depuis près de quatre siècles.

Touristes, hommes d'affaires, familles en vacances, chacun trouvera à Meknès et ses environs un cadre privilégié de détente, réunion, travail et découvertes.
Autant de possibilités que nous essayons de vous présenter à travers cette édition du Guide touristique de la ville de Meknès.

Bon séjour.

Sommaire

3	Editorial
6	Meknès, le “Versailles” du Maroc
8	Histoire
14	Visite de Meknès
24	Monuments historiques
26	Les environs de Meknès : Volubilis, Moulay Idriss
28	Manifestations touristiques
30	Arts et culture
34	Spiritualité
36	Gastronomie
38	Sports et loisirs
40	Shopping
42	Où sortir ?
44	Où loger ?
46	Informations pratiques
51	ANNUAIRE DU TOURISME

Meknès, le "versailles" du maroc

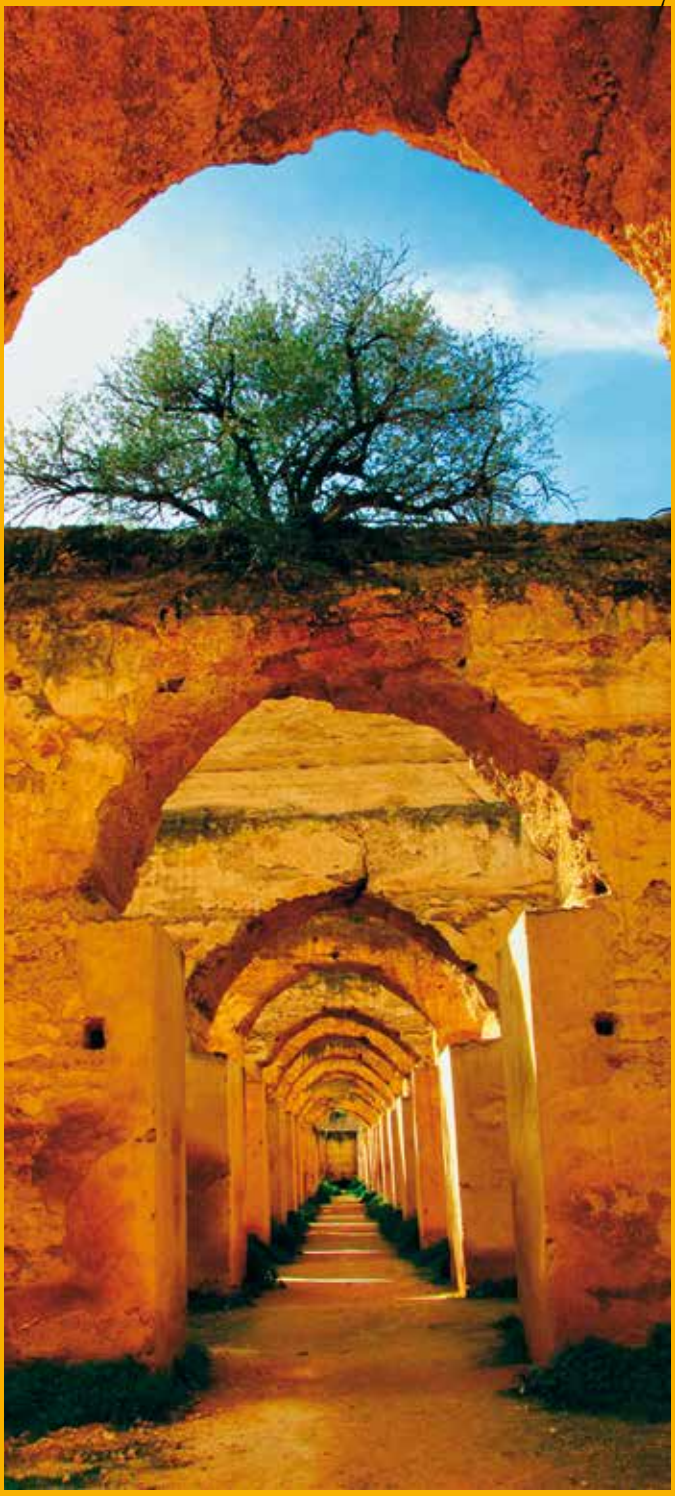
Le grand Sultan Alaouite Moulay Ismaïl associa Meknès à son destin dès 1672 et décida d'en faire la plus belle des villes impériales et la capitale du Royaume.

Cité impériale, Meknès a connu son heure de gloire au 17ème siècle sous le règne de Moulay Ismaïl (l672-1727), souverain de la dynastie alaouite. L'ayant choisi pour capitale, il y fit élever des remparts de 40 km de long, autour de sa cité impériale et ses grandioses monuments: palais, mosquées, jardins, bassins, greniers, écuries pouvant abriter 12 000 chevaux, silos à blé, que l'on considère aujourd'hui encore comme des prouesses. Exemple de Dar el-ma, le «palais de l'eau», avec ses immenses silos voûtés de forme mauresque.

Il en fit une impressionnante cité de style hispano-mauresque ceinte de hautes murailles percées de portes monumentales, mariage harmonieux des styles islamique et européen du Maghreb du XVIIème siècle , ce qui lui a valu le nom « Versailles du Maroc » du temps de Louis XIV.
La médina de Meknès est splendide avec ses couleurs riches, ses médersas, ses places et ses boutiques d'artisans, ses souks pour lesquels un important travail de restauration a été réalisé pour sauvegarder ce patrimoine, témoin d'un passé glorieux.

La ville européenne «Le petit Paris» fondée par les Français au début du siècle dernier séduit également avec son art déco. Les paysages environnants de Meknès proposent une invitation à la découverte de Moulay Idriss avec sa blancheur contrastant avec l'immensité ocre des derniers contreforts du Rif et de Volubilis, ville romaine avec ses maisons dédiées aux travaux d'Hercule, à l'Ephèbe, au Cortège de Vénus, de Dionysos et des Quatre Saisons ou d'Orphée, son capitole, son arc de triomphe et son forum.

Meknès n'en finira jamais de faire rêver.



Histoire

La ville fut fondée au Xème siècle sous le nom de Meknassa ez Zeïtoun par Zénète Meknassa, grande tribu berbère originaire de l'Oriental.

Au VIIIème siècle, la région de Meknès a connu la naissance de la première dynastie du Maroc, les Idrissides (786 à 917, fondée par Moulay Idriss 1er, descendant du Prophète Sidna Mohammed.

Au XIème siècle, les Almoravides fortifièrent la ville conquise par les Almohades qui y construisirent mosquées, hammams (bains maures) et kasbahs. Meknès vécut alors une période de prospérité qui sera relayée par l'avènement des Mérinides.

De nombreux monuments seront également édifiés sous le règne de cette dynastie dont un palais royal et la fameuse médersa Bou Inania.

Aux Mérinides succéderont les Ouatassides au XVème siècle. L'arrivée de la dynastie Alaouite marqua un tournant dans l'histoire de Meknès. Dés 1672, Moulay Ismaïl associa Meknès à son destin et décida d'en faire la plus belle des villes impériales et la capitale du Maroc.

Surnommé le « Louis XIV marocain », 50 ans durant, il fut construire palais, mosquées, greniers, écuries, bassins, jardins et kasbahs voulant lui donner un extraordinaire essor et en faire une capitale reconnue mondialement.

Les murailles entourant la ville ancienne, sont percées de majestueuses portes richement sculptées et ornées de constellations (faïence et mosaïques). La porte de Bab Mansour est la plus grande et la plus belle des édifices arabo-mauresques.

Sous le règne de son fils, Sidi Mohammed ben Abdallah (1757 - 1790), Meknès s'enrichit de plusieurs monuments : mosquées, mausolées et le palais de Dar Beïda, siège actuel de l'Académie Royale Militaire.

En inscrivant Meknès sur les rejestres du Patrimoine Mondial de l'Humanité, l'U.N.E.S.C.O avait en tête le formidable ossuaire de murailles et de Palais que la ville doit au règne du Sultan Moulay Ismail

Moulay ISMAÏL (1646 - 1727)

Gouverneur de Meknès avant son accession au trône, Moulay Ismaïl a été intronisé en 1672, à l'âge de 26 ans. Il décida d'en faire sa capitale. Il mit prés de 25 ans à combattre les tribus hostiles pour établir son autorité sur le pays et le protéger des convoitises des Espagnols qui occupaient El Maâmora, actuelle Mehdia, Larache, Asilah, Ceuta et Melilla et les îles Penon de Valez.

Il devait en outre parer aux menaces des Portugais qui occupaient Mogador et des Anglais, qui convoitaient la ville de Tanger , alors que les Français étaient déjà installés sur la côte méditerranéenne.

Moulay Ismaïl, fasciné par Versailles et le Roi Soleil, était très attiré par le monumental. Il entoura sa capitale de bastions, de murailles et de portes aux dimensions démesurées, à l'image de la grandeur à laquelle il aspirait.

Ses haras pouvaient contenir jusqu'à 12.000 chevaux et sa puissante armée comptait plus de 150.000 hommes.
Sur le plan diplomatique, le sultan avait des relations étroites avec le Roi de France Louis XIV. C'est ainsi que le Maroc et la France signèrent le traité de Saint-Germain qui instaura le principe de non agression entre les navires des deux pays, le rachat des captifs et l'installation de consulats français à Salé et Tétouan.

Traité dont le suivi était confié à l'ambassadeur Ben Aîcha qui se rendit en France en 1698.

À son retour , Ben Aîcha fit au sultan le récit émerveillé de son voyage et de sa rencontre avec Anne-Marie de Bourbon, future princesse de Conti et fille du Roi-Soleil. Ses éloges et ses descriptions firent naître chez Moulay Ismaïl une envie telle qu'il sollicita la main de la princesse! Démarche qui inspira nombre de nouvellistes et poètes de la cour, mais qui n'eut aucune suite.

Jean-Baptiste Rousseau composa pour elle ce couplet : «...*Votre beauté, princesse, porte les traits dont l'amour blesse jusqu'aux plus sauvages lieux... L'Afrique avec vous capitule et les conquêtes de vos yeux vont plus loin que celles d'Hercule...*».

Visite de Meknès

Meknès possède une médina qui fascine, elle est protégée par de gigantesques remparts.
La ville impériale au sud, abrite un ensemble monumental de palais, de places d'armes, de jardins et d'entrepôts royaux.
La ville nouvelle, quant à elle, séduit avec son architecture coloniale. et post-coloniale.

Le tour des remparts

Il s'effectue en voiture ou en calèche. Il contourne la médina par le nord offrant une vue panoramique sur les vieux quartiers. Cela permet de se repérer et, aussi, d'apprécier une vue d'ensemble de la ville impériale, depuis les jardins suspendus de Héri es Souani.

La visite commence généralement par Bab Mansour ou bien par le mausolée de Moulay Ismail. Vous pouvez gagner par la suite la rue El Meriniyine puis la rue Al Andalous.

La rue El Meriniyine surplombe l'oued Boufekrane et offre un magnifique panorama sur les remparts de la vieille cité. De là vous longez les remparts vers le nord jusqu'à la porte BerdaÏne.

La porte Berdaïne :

Construite au 17ème siècle par Moulay Ismaïl, cette belle porte tient son nom des fabricants de bâts qui peuplaient la place. Dans l'ouverture se détache le minaret de la mosquée Berdaïne, édifié par Mohammed III, puis restauré par Moulay Ismaïl. Actuellement en reconstruction après son effondrement en 2009. De là vous pouvez atteindre le tombeau de Sidi Mohamed

Ben Aïssa (kouba).

Tombeau de Mohamed Ben Aïssa :

Situé à Bab Siba, ce mausolée est le point de rassemblement des Aïssaoua lors de leur moussem qui se tient à l'époque du Mouloud (la naissance du Prophète).

Et de là ils partent en procession à travers la ville. A quelques km plus loin, vous pouvez découvrir à l'entrée du mellah et à proximité de la médina, la porte Bab El Khemis, dite la porte heureuse.

Bab El Khemiss :

Edifiée par Moulay Ismaïl, elle était l'entrée principale de la ville des jardins (Médina Er Ryad El Anbari, cité du jardin de l'ambre) et de l'ancien mellah «quartier des Juifs».

Des inscriptions gravées sur le fronton indiquaient ceci: «Je suis la porte ouverte à tous les peuples qu'ils soient d'Occident ou d'Orient, je suis la porte heureuse semblable par ma gloire à la pleine lune dans le ciel, j'ai été construite par Moulay Ismaïl, la fortune et la prospérité sont inscrites sur mon front, je suis entourée de bonheur».(sic)

Cette porte est l'unique trace qui reste du quartier des jardins qui hébergeaient vizirs et hauts fonctionnaires de Moulay Ismaïl.

Ce quartier fut rasé en 1729 par Moulay Abdellah, fils d'Ismaïl, en réaction à l'accueil moqueur des habitants à son retour d'une bataille perdue contre les Berbères.

A proximité, dans le bordj (bastion) Bel-kari qui fait partie du système défensif de la cité impériale a été installé en 2006 un musée de la poterie du Rif et du pré-Rif.

Le Haras régional de Meknès :

Fondé en 1912 par la cavalerie française, le haras de Meknès est aujourd'hui le plus considérable d'Afrique du Nord. Il compte quelque 450 chevaux géniteurs qui sont élevés et dressés sur un vaste terrain de 80 ha.

Visite de Meknès

Cité Impériale

L'enceinte est vaste avec ses interminables avenues et places gigantesques. Le circuit de prés de 13 km environ permet d'apprécier l'ampleur des remparts qui couvrent une ceinture de 25 km. La cité a été classée patrimoine mondial par l'Unesco en 1996.

Elle a subi, ces dernières années, de nombreuses rénovations. Une partie des édifices renaissent de leurs vestiges, retrouvant un aspect proche de leur splendeur d'antan.

Autour de Dar el Ma :

Implanté au sud de l'enceinte impériale, le bassin de l'Agdal immense réservoir rectangulaire de 4 ha de superficie était utile en cas de sécheresse ou de siège et servait à l'irrigation des jardins du palais. Surplombant le réservoir, le Dar el Ma servait d'entrepôt à son extrêmité nord ouest des citernes d'une profondeur de 40 m qui assuraient l'alimentation de la ville. Il est contigu au palais de l'Eau, le Heri Es Souani

Heri Souani :

Il est appelé à tort «grenier» ou «écurie» de Moulay Ismail.

La chronique de l'époque rapporte que le bâtiment contenait jusqu'à 12 000 chevaux. En fait, ses dimensions sont colossales, à travers 23 nefs, portées par des piliers et des arches.

Le quartier du mausolée :

En vous rendant au tombeau de Moulay Ismaïl vous longez d'énigmatiques murailles et d'immenses portails fermés. Empruntez ensuite la rue face à l'entrée du Dar el Ma. Pour atteindre le mausolée vous traversez le méchouar place d'armes ceinte de hauts murs.

A gauche de l'esplanade s'ouvre la principale porte du palais royal.

Un passage permet d'accéder à une rue bordée des deux côtés de remparts crénelés. Les portes de bois ornées de céramiques. De là vous pouvez atteindre Bab er-Reh.

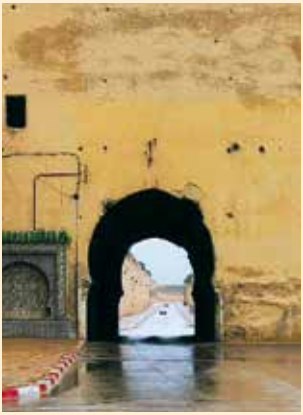
Bab er-Reh :

La porte du vent, aux grands piliers de marbre est un long corridor voûté formé par une succession d'arcs en tiers-point reposant sur de longues colonnes.

Derrière le haut mur à droite, le jardin des Sultanes a été aménagé en terrain de golf de neuf trous.

La route longe le palais royal et tourne à droite pour traverser le méchouar avant de passer entre le jardin de l'école d'horticulture et celui du palais pour arriver au Dar el Ma.

De Bab er-Reh, on débouche à l'ouest sur une place menant au tombeau de Moulay Ismaïl.



Visite de Meknès

Le tombeau de Moulay Ismaïl:

Construit en 1703 et restauré en 1960. Une enfilade de patios bordés de murs aveugles conduit à la cour aux ablutions, entourée d'une colonnade. Le long des murs, court une frise en stuc. La salle du mausolée est séparée en deux parties l'une profane; l'autre sacrée.

A droite se situent les tombeaux royaux : Moulay Ismaïl repose entourée de membres de sa famille. Aux angles de la pièce se dressent quatre horloges comtoises; offertes au sultan par Louis XIV. Sur le mur du fond l'arbre généalogique des Alaouites est déroulée à l'horizontale. A gauche, une salle merveilleusement ornée fait office d'antichambre. Une délicate fontaine de marbre dans un bassin en forme de sceau de Salomon occupe le centre de la pièce. Admirez le plafond en bois de cèdre, datant du 17ème siècle.

Koubat Al Khayatine

Traversez la petite place pour atteindre la prison des Chrétiens. Le petit édifice couronné d'un dôme est la koubba el Khayatine. Cet ancien pavillon servait de salle de réception pour les dignitaires étrangers et les ambassadeurs. Plutard, des tailleurs (khyatine) utilisèrent la koubba comme atelier de confection des tenues militaires.

La Médina :

La médina de Meknès abrite de remarquables monuments. Bordée de tous côtés par de hauts remparts, la place Lalla Aouda est le point de départ de la visite de la médina.

Elle donne accès au sud est, à la cité impériale; et au nord-ouest; à la médina. Juste à côté vous pouvez remarquer la petite mosquée Lalla Aouda. Elle aurait été construite par la princesse du même nom.

Bab Mansour :

A l'extrémité ouest de la place se dresse la monumentale porte Mansour dernier monument édifié par Moulay Ismail.

Considéré comme un fleuron architectural, cette porte a été entamée quelque temps avant la mort de Moulay Ismaïl.

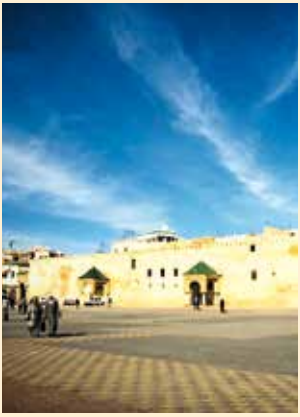
Sa construction est achevée après par son fils Moulay Abdellah en 1723: entrelacs en relief sur fond de mosaïques à dominantes vertes, losanges incrustés de céramiques, hautes colonnes en marbre.

C'est un architecte chrétien converti à l'islam, «Mansour le rénégat», el-Aleuj, qui aurait conçu ce chef d'œuvre.

Juste à côté de ce monument vous pouvez découvrir la discrète porte Jemaâ en Nouar également ornée de céramique.

Place El Hédime

En face de Bab Mansour, la place El Hédime surprend par ses vastes proportions. Point de rencontre de la médina et de la cité impériale, cette vaste esplanade est un passage incontournable pour l'accès aux souks. Vous aurez aussi plaisir à y prendre un verre de thé en observant l'animation. Les lieux se transforment à la tombée du jour en véritable champ de foire animé par des cracheurs de feux, des conteurs et vendeurs ambulants etc.
Le côté sud de la place est bordé d'un marché alimentaire couvert.. . .



Visite de Meknès

La prison des Chrétiens :

Le bâtiment souterrain fut vraisemblablement conçu et utilisé comme un espace de stockage du grain. Une légende persistance le présente comme une gigantesque prison.

Elle aurait été réalisée par un captif portugais auquel Moulay Ismaïl aurait promis la liberté s'il parvenait à construire une geôle contenant 40 000 personnes on y accède par un escalier aux marches irrégulières qui s'enfonce dans le sol. Un vaste espace voûté s'ouvre devant vous, faiblement éclairé par de petites ouvertures pratiquées dans le plafond.

Les souterrains originels auraient atteint 7 km de long. Dos à la prison des Chrétiens engagez vous dans la rue sur votre gauche par laquelle vous rejoindrez la place Lalla Aouda.

Dar Jamai :

Le palais Dar Jamai demeure du 19ème siècle est l'exemple typique d'une habitation bourgeoise du XIXème siècle. Il abrite le musée régional d'ethnographie. Son entrée donne sur la place El Hédime, à l'extrémité opposée de Bab Mansour.

Ce monument est connu communément sous le nom de "Dar Jamaî" "Maison Jamaî" ou "Palais Jamaî". Situé à la limite de la place El Hdim et de la médina, le palais Jamaî fut construit en 1881/1882par le vizir Mokhtar Ben Larbi Jamaî, sous le règne de Moulay Hassan (1873-1894).

Un long couloir mène à un très beau jardin intérieur de style andalou. Autour des fontaines ornementées croissent bananiers; palmiers ; rosiers et orangers. A droite de l'entrée une terrasse décorée de bois peint servait d'estrade de réception.

A gauche se trouvait la mosquée du palais. Le rez-de-chaussée présente de belles collections d'artisanat: mobilier en bois travaillé; jarres et plats de céramiques; tapis et tissus; broderies de Meknès bijoux traditionnels. Le superbe minbar de la fin du 17ème siècle est l'une des pièces maîtresses du musée. A l'étage, le luxueux salon d'apparat du grand vizir a été restauré.

De là, vous pouvez arpenter la rue Sebaghine pour rejoindre la rue Nejjarine.

La rue Nejjarine :

Cette dernière artère regroupe la plupart des souks souvent couverts de treilles ou de roseaux. En prenant la rue Nejjarine vers la gauche on se trouve dans un souk de textile regorgeant de nappes brodées typiques de Meknès avant d'atteindre la mosquée Nejjarine monument almoravide du 12ème siècle.

Revenez vers vos pas juste après le croisement avec la rue Sebaghine s'ouvre sur la droite le souk el Haïk de la laine.

Poursuivez dans la rue jusqu'à la médersa Bou Inania .

Médersa Bou Inania :

Achevé en 1358, ce chef d'œuvre de style hispano-mauresque est bâti selon des plans classiques d'école coranique: cour centrale avec vasque, entourée d'une galerie et d'une salle de prière et un premier étage composé de microscopiques cellules des étudiants.

Continuez dans la rue puis tournez à droite dans la rue Sabab Socha en contournant la grande mosquée, sur votre gauche se trouve la Kissaria consacrée au textile. Si vous tournez à droite vous atteignez la place El Hédime.

La Grande Mosquée "Jamaâ Al Kabir"

Fondée par les Almoravides au XIIème siècle, elle fut remaniée à plusieurs reprises aux époques des Almohades, Des Mérinides et surtout sous la règne de Moulay Ismail.

Elle se caractérise par de belles portes aux beaux auvent sculptés. La grande Mosquée constitue le monument religieux le plus important de l'ancienne médina; elle est entourée de souks pittoresques par leurs aspect et par l'atmosphère qui y règnent.

Monuments Historiques

•Bab Mansour, Place el Hedim
El Mechouar, Stinia

•Grenier et écuries
(Hri Souani Ou Roua)
El Mechouar, Stinia

•Bassin Agdal
(Sahriji Souani)
El Mechouar, Stinia

•Palais Dar El Makhzen
El Mechouar, Stinia

•Prison de Cara
(Silos souterrains)
El Mechouar, Stinia

•Koubat Al Khayatine
(Salle des Ambassadeurs)
El Mechouar, Stinia

•Bab El Khémis
Près de quartier Sidi Said

•Foundouk El Hanna
Médina

•Le Haras
Quartier Zitoune

•Ksar Mansour
Quartier Zitoune

•Mausolée Moulay Ismaïl
El Mechouar, Stinia

•La Mosquée Nejjarine
Médina

•La Grande Mosquée
Médina

•Jamaâ Roua
Quartier Zitoune

•Mausolée Cheikh El Kamel
Quartier Bab Jdid

•Musée Dar Jamaî
Médina

•Medersa Bouanania
Médina

•Medersa Filalia
Médina

•Place Lalla Aouda
El Mechouar, Stinia

•Place Lahdim
El Mechouar, Stinia

•Jardins Suspendus
El Mechouar, Stinia

•Golf Royal
El Mechouar, Stinia

•Jardins El Haboul
Quartier Lahboul

•Vue Panoramique
Quartier Belle Vue
Rue El Mariniyine Meknès

•Volubilis

•Moulay IDriss Zerhoune

•Circuit «Chaîne de Zerhoune»
Commune relevant du Cercle
Moulay Idriss Zerhoune

MOSQUÉES

Il existe une centaine de mosquées dans la ville de Meknès, dont les plus anciennes sont :
Jamaa El kbir, Mosquée Lalla Ouda, Mosquée Berdaïne, Mosquée Zitouna, Mosquée Najjarine, Mosquée Jamaa Roua, Mosquée Sidi Saïd, Mosquée Khadra, Mosquée Sidi Keddour el Alami

LIEUX DE CULTE

•Catholique
Eglise Notre Dame, Av. Mohammed V

•Israélite
- La Synagogue au quartier Riad
- La Synagogue de la rue Mohamed Meknassi «ex rue Ghana» Hamrya.

Les environs de Meknès

Volubilis tire son nom du mot berbère Oualili, qui désigne la fleur colorée du liseron, plante abondante dans la région.
Elle a aussi été appelée Ksar Pharaoun (Palais du Pharaon)

VOLUBILIS

Située sur les contreforts du massif de Zerhoun, à 30 kilomètres de Meknès, Volubilis tire son nom du mot berbère Oualili, qui désigne la fleur colorée du liseron, plante abondante dans la région. Elle a aussi été appelée Ksar Pharaoun (Palais du Pharaon), la ville romaine de Volubilis vaut le détour.

Elle surgit devant vous avec ses vestiges, les colonnes en marbre blanc de son temple et la silhouette altière de l'arc de triomphe. C'est le site archéologique le plus vaste du Maroc avec 18 hectares accessible au public sur une surface totale estimée à 40 ha.
Inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco en 1997 le site doit sa renommée aux nombreuses mosaïques qui ornent ses antiques demeures. Les archéologues les attribuent à des artisans locaux; en raison de la simplicité du décor et de leurs motifs souvent géométriques; semblables à ceux des tapis tissés par les Berbères.

Leur présence contribue à recréer l'atmosphère et le faste des villas romaines. Prenez le temps de flâner dans ce dédale de ruines romaines. Les mosaïques encore visibles sont très jolies et l'architecture est étonnante.)

MOULAY IDRISS ZERHOUNE

Moulay Driss Zerhoune est la première cité musulmane en Afrique du Nord, Zerhoun. Elle a pris le nom de son fondateur Moulay Idriss.

Située à 25 km de Meknès, cette petite ville surplombe un site magnifique qui abrite les ruines de Volubilis l'ancienne cité romaine. Jusqu'en 1917, la ville fut interdite aux non Musulmans.
Aujourd'hui encore, elle est uniquement peuplée de Musulmans et a conservé son caractère de ville sainte. Elle abrite le sanctuaire d'Idriss Premier. L'actuel mausolée date du XVIIIème siècle et fut élevé par Moulay Ismaïl.

Lancés en 2003, des travaux de réaménagement de la grande place de Zerhoun ont porté sur la restauration des portes historiques donnant sur la place. Le projet a été supervisé par le ministère de la Culture; le but étant la création d'une grande esplanade piétonne propice aux manifestations culturelles et religieuses, l'aménagement des espaces «plantes» et de rampes d'accès pour handicapés, la restauration de l'ancienne porte d'accès au Mausolée Moulay Idriss et de la fontaine existante.
Les hauteurs de Moulay Idriss offrent une belle vue sur le mausolée ainsi que sur l'enchevêtrement des ruelles et des maisonnettes qui l'entourent.
De Moulay Idriss vous pouvez atteindre Volubilis à pied par différents chemins plus au moins exigeants.
Il est, cependant, recommandé, de faire appel à un guide.

Manifestations Touristiques

Meknès abrite un ensemble de manifestations culturelles artistiques et touristiques qui contribuent à valoriser ses spécificités culturelles et historiques ainsi que les traditions régionales.

Festival international de Volubilis :

Organisé, chaque année, à l'initiative du ministère de la Culture, le Festival international de Volubilis rend hommage au glorieux passé du patrimoine culturel méditerranéen, à travers la participation d'artistes et troupes de chant et de danse méditerranéens.

Retrouvez plus d'informations sur le Festival International de Volubilis sur Pro Festivals www.pro-festivals.com

Moulay Idriss Al-Akbar :

Le moussem de Moulay Idriss Zerhoune est la plus grande fête religieuse que connaît cette petite ville sainte.

Celle-ci abrite le mausolée du fondateur de la première dynastie musulmane marocaine, «Les Idrissides». Chaque année, à la fin de l'été, les différentes corporations de la médina viennent rendre hommage à leur saint, apportant de nombreuses offrandes et sacrifices accompagnés de chants et de musiques dont la reproduction de nombreuses processions de troupes folkloriques telles que les Aissaoua, les Hmadcha et les Hal Touat.

À la fin du mois d'août de chaque année, des milliers de pèlerins se rendent sur le tombeau de Moulay Idriss.

Le Moussem de Sidi Ali Ben Hamdouche :

Sidi Ali Ben Hamdouche est un descendant direct de Sidi El Hadi Benaïssa, connu sous le nom de Cheïkh El Kamel, enterré à Meknès.

Le moussem de ce fondateur de la confrérie des Hmadchas, se tient chaque année dans une petite localité abritant son mausolée, relevant de la commune Mghassyine et ce pendant une semaine après les sept jours de la fête du Mouloud, qui célèbre la naissance du Prophète.
El Hadi Ben Aïssa, le Cheïkh El Kamel est le fondateur de la confrérie des Aïssaouas.

Le Moussem Sidi Ahmed Dghoughi :

Sidi Ahmed Dghoughi, disciple de Cheïkh El Kamel Ben Aïssa et de Sidi Ali Ben Hamdouche était un mystique et un soufi qui a réservé sa vie à la prière et à la crainte de Dieu.

Festival National du Théâtre à Meknès :

Le Festival national de théâtre de Meknès, grand-messe théâtrale est organisée chaque année au mois de juin par le ministère de la Culture en coopération avec la commune urbaine de Meknès.

Il est l'occasion idoine de présenter les pièces de théâtre produites au cours de l'année, sélectionnées, et consacre la meilleure interprétation, espoir, costumes, scénographie, composition, mise en scène dans le prestigieux espace historique Lahboul.

Moussem de l'Artisanat :

Organisée au mois de décembre il fête les activités artisanales de Meknès :

Tapisserie, céramique d'art, ferronnerie, dinanderie damasquinerie, ébénisterie et met en avant le savoir-faire et le talent séculaire de plus de 36 000 artisans de la région.

Arts et Culture

Meknès est riche par sa musique arabo-andalouse, le Malhoune, le Samaâ et l'art Aïssaoua. C'est aussi un vivier de métiers traditionnels, avec un cachet authentique et spécifique.

MUSIQUE

La musique à Meknès est riche et variée. Elle a exprimé de tout temps, les traditions, les coutumes et le mode de vie des populations qui y ont vécus. On y trouve la musique arabe, berbère, andalouse et africaine.

La musique arabo-andalouse :

C'est une forme de musique classique ou musique d'art codifiée qui se transmet de maître à élève exigeant le respect d'un ensemble de règles fixées.

Elle est l'héritière de la riche histoire de l'Andalousie musulmane transmise avec les premières vagues d'émigrations des Arabes chassés de l'Andalousie.

Connue aussi sous le nom de moussiqua al-âla, c'est une musique de cour d'une civilisation très raffinée. C'est une synthèse aujourd'hui des traditions musicales arabes, berbères et espagnoles. Le répertoire al-âla du Maroc comprend onze noubas.

Le Malhoune :

Véritable art poétique, le malhoun est plus connu aujourd'hui sous le nom de "quassida du ghazal". Originaire du Tafilalet et des zaouias, le malhoune est la musique favorite chez les Meknassis.

Selon des historiens, l'origine de cette musique remonte au XIIème siècle.

Elle a été influencée à travers les âges par les rythmes de la musique andalouse et des chants populaires qui ont donné naissance à la "quassida".

C'est une musique qui s'est développée jadis principalement à l'intérieur des corporations artisanales.

C'est en fait une poésie chantée en arabe dialectal, à sujet aussi bien religieux que profane, caractérisée par un langage sophistiqué et par une mélodie en style déclamatoire.

Samaâ :

«L'audition en arabe» est un art de chants polyphoniques a capella sacrés, hymnes dédié au culte du Prophète Sidna Mohammed et à Allah.

Désigne également les séances musicales des confréries soufies.

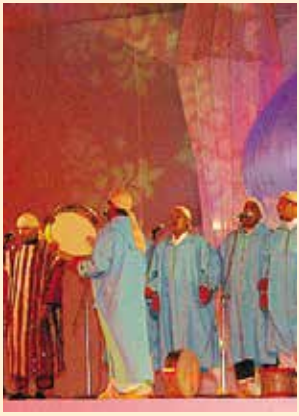
Cette musique a été enseignée dans les zaouiyas de Meknès, dont la zaouiya Alamia.

L'art Aïssaoua :

Il est la création de la confrérie religieuse Aïssaoua, fondée au XVIème siècle par Sidi Mohamed Ben Aïssa né en 1465 et venu de la région du Souss, mort à Meknès vers 1526, qui est devenu plus tard «El Cheïkh Kamal», le «Cheïkh parfait».

Le centre spirituel de la confrérie se trouve à Meknès où son fondateur est enterré.

Beaucoup ont écrit sur les Aïssaoua comme Le Chatelier dès 1886 ou Brunel en 1926.



Arts et Culture

Musique berbère

La musique meknassie a subi les influences des tribus berbères qui peuplaient cette région.

Cette musique est divisée en «moderne» et «traditionnelle», inspirée par la beauté saisissante du paysage rural marocain et la résonance du bendir qui régit la rythmique des chansons, des chants et des danses festives.

Ne dit-on pas que l'expression la plus profonde de l'âme berbère réside par les chants et la musique qui se transmettent de génération en génération.

Musique des Maâlmates

Meknès se distingue par l'existence de beaucoup de groupes exclusivement féminins appelés "les Maâlmates" qui chantent le melhoun, aïssaoua, chaâbi avec toutefois une particularité qui leur appartient en propre : Rythme el Masmoudi.

ARTISANAT MEKNASSI

Vivier de métiers traditionnels, Meknès dispose d'un cachet authentique et spécifique notamment en ce qui concerne l'art du bois (sculpté, teint), du tissage (tapis, hanbel, broderie...), l'art du fer forgé, fer damasquiné, dinanderie, bijouterie, cuir (maroquinerie, reliures et babouches), céramique et pierres taillées.

Dans la médina, grouillent d'ailleurs toutes sortes de métiers.
La ferronnerie dite damasquinée est unanimement reconnue au Maroc.

A cela s'ajoute le travail d'orfèvre des menuisiers et artisans et la fabrication des moucharabiehs, embellissements des grilles et fenêtres en bois de cèdre façonnés et assemblés de manière géométrique.
Le secteur de l'artisanat compte environ 21 mille unités spécialisées dans la production artisanale à base de

bois (sculpté, teint, tourné) du tissage (tapis, hanbel, couture traditionnelle, broderie), du cuir (maroquinerie, reliure, babouches), des métaux (ferronnerie, damasquinerie, bijouterie) et de la terre (céramique, poterie, zellige traditionnel, sculpture sur plâtre).

Au niveau des infrastructures, la région de Meknès dispose d'un complexe d'artisanat à Meknès, deux complexes intégrés à Azrou et Khénifra, deux centres de qualification professionnelle et un atelier de pôterie.

Le Musée des Arts Marocains

Le Palais Jamaï, ancienne demeure d'un vizir, abrite le musée des Arts Marocains et ses fastueuses collections de faïences, broderies, tapis, boiseries, bijoux... Les décors de zelliges, de plâtres sculptés et de bois peint, tout autant que le jardin andalou planté de cyprès et d'arbres fruitiers, donnent une belle idée du luxe que pouvait atteindre une maison de la haute bourgeoisie de la ville.
Ferronnerie, sculpture sur bois, tissage, maroquinerie, dinanderie, orfèvrerie... ce musée est consacré à l'artisanat de la région. L'édifice est très beau et vaut le détour.

Spiritualité

Le sacré et la spiritualité se manifestent à travers le grand nombre de mosquées et de zaouïas que compte la ville. Parmi elles, les plus célèbres sont les mosquées Lalla Aouda, Er Rouah, Zitouna, Sidi Kaddour El Alami

Berceau de bien des confréries religieuses, Meknès attire aussi plusieurs communautés soufies se réunissent pour pratiquer leurs rituels où pendant de longues heures ils entrent dans des transes mystiques dans les zaouias.

Les Aïssaouas

L'une des plus populaires au Maroc, cette confrérie religieuse «Tayfa» est fondée au XVI^{éme} siècle et elle tire son nom de l'homme saint de la ville "El Hadi Ben Issa", dit "Cheikh El Kamel" qui pratiquait un soufisme rare elle se base principalement sur la Hadra.

La cérémonie regroupe les danses de transe collective aux chants soufis prenant le récepteur dans un long voyage mystique ascendant vers Dieu et le Prophète.

Les Aïssaoua de tous les coins du Maroc et même d'Algérie, de Tunisie et de Libye se rassemblent chaque année autour du mausolée du cheïkh, lieu du pèlerinage, à l'occasion de la fête du Mouloud. Ces pratiques datent du seizième siècle.

Cheïkh El Kamel est le fondateur du centre spirituel la zaouia de Meknès, où il est enterré.

Le Sanctuaire de Moulay Idriss 1er, entre Volubilis et Meknès, fondateur du Royaume islamique du Maroc, est le théâtre de l'un des plus importants pèlerinages religieux du Maroc. Lors du moussem annuel, la confrérie soufie des Alamiyine inaugure les cérémonies par la khamra (symbole d'ivresse) qui conduit les adeptes par des phases de plus en plus haletantes à l'extase de l'union mystique avec le divin. Puis, pendant huit jours, des processions de tambours et de hautbois mèneront sur des rythmes libérateurs des défilés de confréries et de simples pèlerins en quête de bénédictions.

les Gnaoua

Meknès abrite aussi les Gnaoua, descendants d'anciens esclaves noirs venus avec Moulay Ismaïl et Ahl L'Touat, adeptes de la tariqa Ouazania.

D'autres confréries ont donné naissance à des zaouiyas de prestige telles que Hmadcha, Sidi Ali, Sidi Ahmed Dghouri. Les deux derniers sont enterrés à Meknès.

Gastronomie

L'art culinaire meknassi est une culture riche et diversifiée avec des saveurs marocaines directement issues d'un savoir-faire séculaire.

Ayant abrité différents peuples et plusieurs dynasties, Meknès offre de grande variété de cuisines, résultat de brassage des civilisations.

On y trouve la cuisine berbère, andalouse, juive et africaine et surtout des recettes qui ne sont presque plus utilisées de nos jours, telles que khlikh, la viande séchée ou l'omelette à la cervelle.

Les modes de préparation et de présentations des aliments, selon les circonstances, remontent à une histoire lointaine, vieille de plus de 2000 ans.

On peut distinguer des préparations qui sont servies à des moments et dans des circonstances bien précises, notamment : le menu de fêtes, le menu du ftour du Ramadan, le menu de mariage, de fiançailles, de baptême, menu de réception officielle. . .etc., et menus de saison et occasions diverses.

On y a trouve souvent le méchouii, la pastilla... Tradition marocaine oblige, le couscous occupe aussi une place de choix dans la cuisine meknassie au même titre que celle berbère, doukkalie ou fassie.

Il est préparé avec la semoule et les légumes.
Le tagine aux chataignes est sans conteste une spécialité meknassie qu'il ne faut pas manquer ainsi que le thé à la menthe, considéré comme boisson d'accueil et de bienvenue, comme boisson apéritive ou digestive ou d'accompagnement.

Le thé à la menthe meknassia est servi dans toutes les classes sociales, en tous lieux et à toute heure de la journée souvent avec le batbout : petit pain rond légèrement levé, le m'semen: galette de farine de blé cuite sur plat en terre, les r'ghaif : feuilletés simples ou fourrés, les baghrir : crêpes épaisses ou fines, grandes ou petites arrosées de beurre fondu et de miel.

Il accompagne aussi toutes sortes de biscuits de gâteaux, ou simplement du bon pain d'orge, de maïs ou de blé.

Sports et Loisirs

Les férus du sport et de la nature, peuvent s'adonner à plusieurs disciplines : golf, équitation, natation, tennis, athlétisme et autres sports d'équipes.

Équitation :

Des centres équestres, dont le Club Farah à Meknès, proposent des randonnées hors du commun, dans le Moyen Atlas, le désert du Tafilalet et les plaines verdoyantes de la région.

À Meknès, les célèbres Haras comptent parmi les plus belles écuries du monde et organisent des compétitions de saut équestre de niveau international, tandis que l'hippodrome est le théâtre des courses de chevaux.

Golf :

Dans l'enceinte du Palais Royal de Meknès se trouve le Golf Royal qui propose aux pratiquants un magnifique parcours de 9 trous, éclairé et ouvert même en soirée.

Natation :

Les visiteurs de Meknès comme sa population peuvent pratiquer la baignade dans plusieurs piscines municipales ou dans celles des hôtels, souvent ouvertes au public moyennant un prix d'entrée. Pour les plus dégourdis, des clubs de natation et de water-polo sont également à leur disposition.

Athlétisme, football...

La ville met à la disposition de la population de la région des infrastructures sportives qui permettent aux uns et aux autres de s'adonner à diverses disciplines : salles de sport, salles d'athlétisme terrains de football, basket-ball, handball et de volley-ball.

Shopping

Vous serez comblé à Meknès. Les souks à la médina, les grandes surfaces, les boutiques et les centres commerciaux proposent des produits d'artisanat originaux, maroquinerie, habits traditionnels et marques de prêt-à-porter comme la haute couture

Artisanat et décoration :

L'artisanat est extrêmement riche et diversifié dans la région. Des échoppes à la médina, les centres d'artisanat et bazars présentent des produits et des collections de tapisseries et d'étoffes, d'objets en cuivre, en fer damasquiné, en bois sculpté ou en pierre taillée. La médina abrite également des souks organisés en corporations artisanales: souk des tanneurs, souk des instruments de musique, souk des épices, souk de tissus et bien d'autres.

Alimentation et autres :

Outre les magasins d'alimentation, la ville dispose de deux grandes surfaces, spécialisées, non seulement dans l'alimentation mais aussi dans la vente d'électroménagers, de matériel informatique, de literie et de vêtements, d'outils, de jouets pour enfants, d'articles de cuisine, de jardin et de sport.

Boutiques et centres commerciaux :

A Meknès, vous trouverez des franchises internationales, spécialisées dans la mode pour femme, pour homme et pour enfant, ainsi que des boutiques de cosmétiques et d'accessoires. Vous avez également l'embarras du choix, notamment pour l'achat de caftans traditionnels, de sacs en cuir ou de bijoux.

Où Sortir ?

Où manger? Où prendre un verre de thé et déguster une pâtisserie? Où sortir le soir... Meknès vous offre l'embarras du choix.

Où manger ?

Pour découvrir le patrimoine culinaire meknassi, de restaurants chics ainsi que des anciennes demeures reconverties en maisons d'hôtes et restaurants proposent, dans un décor souvent luxueux sur fond de musique andalouse, une cuisine de qualité avec d'authentiques spécialités marocaines: tajines, couscous, pastilla et assortiment de brouillates, salé ou sucré ainsi que d'autres délicieux mets à saveur régionale.

La cuisine internationale (truite meunière, steak grillé) raffinée est également à la carte entre autres gourmandises.
Vous pouvez aussi vous attabler avec le grand public dans des petits restos sympas, snacks et pizzerias installés un peu partout dans la ville nouvelle.

Prendre le thé :

Meknès compte de plus en plus des salons de thé branchés implantés notamment dans la nouvelle ville.
Ils proposent un grand choix de glaces, de pâtisseries maisons et bien entendu thé, café et jus de fruits. Mais n'oubliez surtout pas de savourer cette tradition marocaine en dégustant autour d'un verre de thé de délicieuses pâtisseries.

Où sortir ?

Si vous êtes un noceur, Meknès compte des adresses sympathiques pour boire un verre le soir.

Les grands hôtels disposent tous d'un bar et souvent d'une boite de nuit offrant une ambiance agréable et une bonne musique essentiellement internationale.

L'ambiance des pianos bar est également agréable. Si vous avez envie d'assister à un spectacle de danse folklorique (de tribus berbères), mieux vaut se rendre dans un restaurant traditionnel.

L'autre alternative pour passer vos soirées, consiste à aller au cinéma. Les plus recommandés sont les cinémas Dawliz, ABC. Le cinéma Camera vaut le détour.

Situé dans la ville nouvelle, place de Mauritanie, il date des années 30 avec fresques dans le hall de Marcel Couderc datées de 1938. Il est entièrement resté en l'état, comme si le temps s'y était arrêté.

Si vous êtes un fan de la culture, vous pouvez assister aux activités organisées par l'institut français et d'autres centres culturels et artistiques.

Où loger ?

Selon votre budget et votre humeur, un large choix d'hébergement s'offre à vous à Meknès. Entre les grands établissements hôteliers, les luxueux riads et les hôtels à petit budget, la décision est à vous.

A Meknès, vous pouvez faire votre choix parmi les grands établissements, maisons d'hôtes très luxueuses qui assurent aux touristes calme, meilleur confort et volupté si votre budget n'est pas limité.

Les grands établissements hôteliers possèdent presque tous des piscines, des bars et leurs propres boîtes de nuit. Ils proposent à leurs clients une vaste palette de services, du restaurant aux excursions.

Si en revanche vous souhaitez limiter vos dépenses, vous trouverez des lieux d'hébergement de qualité: hôtels intimes ou auberges de qualité dans les environs sans être obligé de trop dépenser. Les hôtels petits budgets et les pensions se trouvent souvent dans l'enceinte de la médina.
Les prix peuvent varier en fonction des saisons, surtout dans les hôtels de luxe dont les tarifs peuvent baisser un peu en basse saison. Pensez à réserver à l'avance pour la haute saison.

Le petit déjeuner est généralement inclus dans le prix, sauf exception concernant souvent les petits hôtels. Le menu est assez différent, tartines et café dans les hôtels de charme, buffet occidental dans les grands établissements hôteliers.
Il existe à Meknès des auberges de jeunesse et des

centres d'accueil où les prix sont dédiés aux jeunes et aux petites bourses: Le prix varie entre 15 & 30 DH par personne et par nuit.

Ces centres sont exclusivement réservés pour les 13 à 30 ans.
Les adresses sont disponibles à la Fédération Royale Marocaine des Auberges de Jeunesse qui est affiliée à la Fédération Internationale des Auberges de jeunesse :

Parc de la Ligue Arabe BP 15988 Casablanca

Tél. : 05 22 22 05 51
Fax : 05 22 22 67 77

Il est utile également de contacter le service de tourisme culturel des jeunes et des centres d'accueil:
6, rue Soumaya.
Rabat Agdal.
Tél. : 05 37 67 27 72
05 37 67 11 96
Fax : 05 37 67 03 88

Pour les aventuriers, il existe des campings avec l'infrastructure nécessaire : eau courante et électricité. Ils sont souvent situés prés des lacs ou dans des bois et forêts d'Ifrane et région.
Ce mode d'hébergement bon marché n'est pratique que si vous disposez d'un véhicule.

Informations pratiques

Pour vous permettre de mieux vous organiser pour votre visite dans la ville de Meknès prenez connaissance de ces conseils et de ces informations. Vous saurez ainsi comment vous orienter.

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES DU TOURISME

CRT : Conseil Régional du Tourisme Meknès - Tafilalet
Complexe artisanal, Zine
El Abidine, 50000 Meknès
Tél. : 05 35 53 17 33 - Fax : 05 35 55 68 80

CPT: Conseil Préféctoral du Tourisme Meknès
Chez CRT Complexe artisanal, Zine
El Abidine, 50000 Meknès
Tél. : 05 35 53 17 33 - Fax : 05 35 55 68 80

A.G.T.M : Association des Guides de Tourisme de Meknès
Délégation Régionale du Tourisme
Place administrative V.N, Meknès
Tél. : 05 35 52 44 26/062 03 34 64
Fax : 05 35 51 60 46

A.R.I.H : Association Régionale de l'Industrie Hôtelière
Hôtel Rif, Rue Accra V.N, Meknès
Tél. : 05 35 52 25 91 - Fax : 05 35 52 44 28

A.R.A.V.M.T : Association Régionale des Agences de Voyages et de Tourisme de Meknès-Tafilalet
Agence El Yousre
17 - Dior Salam - Route Sefita Meknès
Tél. : 05 35 55 01 43 - Fax : 05 35 55 03 64

A.R.T.M: Association des Restaurants de Tourisme de Meknès
Palais Terrab, Avenue Zerktouni
Tél. : 05 35 52 61 00 - Fax : 05 35 52 14 56
E-mail : zchattou@@menara.ma

Association Zerhoune pour le développement durable
Maison des jeunes Allal ben Abdellah,
Moulay Idriss Zerhoune
Tél. : 06 63 39 12 86 / 06 69 85 56 84

Association Maisons d'hôtes de Meknès
C/O CRT Meknès - Tafilalet

Informations pratiques

ADMINISTRATIONS

Wilaya de Meknès
Place Abdelaziz Ben Driss
Tél. : 05 35 52 28 37

Conseil de la Région Meknès Tafilalet
N 1, Angle des Nations Unies et rue Farhate Hachad, V.N, Meknés
Tél. : 05 35 40 43 99

Conseil de la ville de Meknès
115 bd Lahboul, BP 2070, Tél. : 05 35 52 28 81

C.R.I Meknès Tafilalet
Avenue Okba Bnou Nafii, Hamria, Meknès
Tél : 05 35 52 12 43

Délegation Régionale du Tourisme
Place administrative
Tél. : 05 35 52 44 26/51 60 22
Fax : 05 35 51 60 46

Délegation Régionale de la culture
Av des FAR
Tél. : 05 35 52 63 80

Ensemble artisanal Charia Riad
Tél.: 05 35 53 07 84

Délegation Régionale du Transport
Résidence Yasmina
Tél. : 05 35 52 03 78

Le Harras Regional de Meknès
Tél. : 05 35 53 97 53
Fax : 05 35 53 67 20

CHAMBRES PROFESSIONELLES

Chambre de Commerce d'Industrie et de Services
Place Abdelaziz Ben Driss
Tél. : 05 35 52 11 10
Tél. : 05 35 52 12 72

Chambre d'Artisanat
Place Lalla Ouda
Tél. : 05 35 53 09 94

CGEM Meknès
35 Av. Allal Ben Abdellah Appt 13
Tél. : 05 35 40 03 02
Fax : 05 35 40 03 03

BANQUES

Toutes les grands banques marocaine sont présentes à Meknès, avec des bureaux de changes et des guichets automatiques.

Informations pratiques

URGENCES

Gendarmerie	177
Police	190
Pompiers	150

SERVICES TELEPHONIQUES

International 126

Gendarmerie Royale
Tél. : 05 35 51 61 09
: 05 35 51 09 54

Sûreté Nationale
Tél. : 05 35 52 01 25 / 26

Protéction Civile
Tél. : 05 35 51 00 15

Burreau des Avocats
Tél. : 05 35 52 03 14

Ordre des Médecins
Tél. : 05 35 51 19 32

Barid Al Maghrib
Tél. : 05 37 70 44 44

TRANSPORTS

Royal Air Maroc Meknès
(Call center)
08 9000 0800
7, Avenue Mohammed V
Tél. : 05 35 52 09 63
05 35 52 36 06
Fax : 05 35 40 15 32

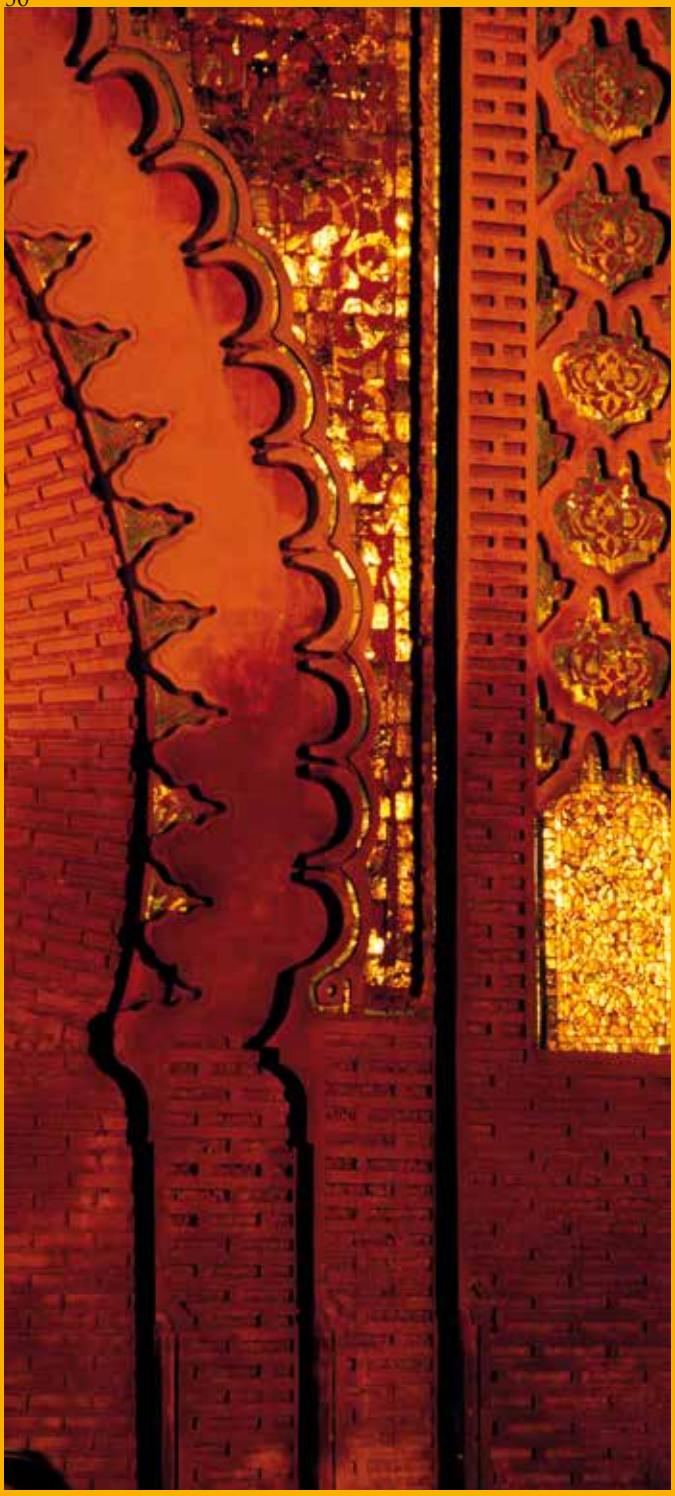
Aéoroport de Fès-Meknès
Tél. : 05 35 62 48 00

Grande Gare Ferroviaire
Tél. : 05 35 51 61 35

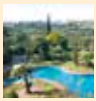
Gare Ferroviaire Amir abdelkadar
090 20 30 40

Gare Routière
Tél. : 05 35 53 26 49

Gare CTM Meknès
Tél. : 05 35 51 46 18



Annuaire du tourisme



51 Annuaire du tourisme

52 Hébergement

55 Agences de voyage

55 Transport touristique

56 Restaurants

56 Culture

57 Sports

Annuaire du tourisme

HÔTELS

Hôtels 4 Étoiles

Malta
3 Rue Charif
Idrissi V.N,
Tél. : 05 35 51 50 19/20
Tél. : 05 35 51 50 21
Fax : 05 35 51 50 18
hotel_malta@menara.ma
www.hotelmaltamaroc.com

Menzeh Dalia
Quartier Marjane
Tél. : 05 35 46 85 78
Fax : 05 35 46 86 34
hotel-menzehDalia@hotmail.com

Rif
Rue Accra, V.N.
Tél. : 05 35 52 25 91
Fax : 05 35 52 44 28
hotel_rif@menara.ma
www.hotelrif.fr

Transatlantique
Rue Marinyine, V.N
Tél. : 05 35 52 50 50/ 51/52/53/54
Fax : 05 35 52 00 57
www.transatMeknès.com
Transat@iam.net.ma

Volubilis
Inn BP 144 Moulay Idriss Zerhoune
Tél. : 05 35 54 44 / 05
Tél. : 05 35 54 07/08
Fax : 05 35 54 43 69
hotelvolubilisinn@gmail.com

Zaki
Bd Massira, V.N,
Tél. : 05 35 51 41 46
Tél. : 05 35 51 41 47/48
Fax : 05 35 52 48 36
www.zakihotel.france.com
hotelzaki@iam.net.ma

Hôtels 3 Étoiles

Akouass
Rue Amir Abdelkader
V.N
Meknès
Tél. : 05 35 51 59 67
Tél. : 05 35 51 59 68/95
Fax : 05 35 51 59 94
hotelakouas@yahoo.fr
www.hotelakouas.com

Bab Mansour
Rue Amir Abdelkader
V.N
Meknès
Tél. : 05 35 52 52 39
Fax : 05 35 51 07 41
hotel_bab_mansour@menara.ma

Ibis Moussafir
Angle Av. des FAR
& Mly Ismaïl
Meknès
Tél. : 05 35 40 41 41
Fax : 05 35 40 42 42
H3362@accor.com
www.Ibishotels.com

Nice
Rue Accra
Meknès
Tél. : 05 35 52 03 18
Fax : 05 35 40 21 04
Nice_hotel@menara.ma
www.hoteldenice-meknès.com

Plaisance
4 Route de Fès,
El Menzeh
Meknès
Tél. : 05 35 50 23 49
Fax : 05 35 50 23 48
contact@hotelplaisancemaroc.com
www.hotelplaisancemaroc.com

Hôtels 2 Étoiles

Diar Timnay
Mly Idriss Zerhoune
Tél. : 05 35 54 44 00
Fax : 05 35 54 44 00
timnay@menara.ma

Majestic
19 Av. Mohammed V
Tél. : 05 35 52 20 35
Fax : 05 35 52 74 27

Ouislane
54 Avenue
Allal Ben Abdellah,
Tél. : 05 35 52 17 43
Tél. : 05 35 46 94 49

Palace
11, Rue de Ghana
Tél. : 05 35 52 04 07
Fax : 05 35 51 47 89

RÉSIDENCES TOURISTIQUES

Kawtar (3ème cat)
Imm 1767, Marjane II
Tél. : 05 35 46 66 47
GSM : 06 67 36 59 01
www.hotel-kawtar.ma

Tamalout (3ème cat)
Hay abbès lamsaadi 4/8
BirAanzaran
Tél. : 06 61 35 14 95

MAISONS D'HOTES

lola halima (1er cat)
4, derb el mezouar - stinia
Tél. : 05 35 53 30 34
Tél. : 06 10 22 31 10
cailleux@menara.ma
www.riadlolahalima.ma

Palais Didi
(1er cat)
7 Dar Lakbira,
My Ismaïl
Tél. : 05 35 55 85 90
Fax : 05 35 55 86 53
reservation@palaisdidi.com
www.maison d'hotes.fr.fm

Riad Yakout
(1er cat)
Place Lalla Aouda
Meknès
Tél. : 05 35 53 31 10
Tél. : 06 63 45 95 49
Fax : 05 35 53 35 10
riadyacout@hotmail.fr

Le Riad
(2ème cat)
97, Ksar Chaâcha Dar Kbira, Ismaïlia
Tél. : 05 35 53 05 42
Fax : 05 35 53 13 20
www.maisond'hotes.fr.fm

Riyad Bahia
(2ème cat)
13 Tiberbarine Médina
Tél. : 05 35 55 45 41
Fax : 05 35 55 44 68
Oasis.ja@caramail.com

Riad Filalia
(2ème cat)
8, Sidi Ameur Bouaouada
Tél. : 05 35 53 43 46
riadfilalia@menara.ma

Riad d'Or
(2ème cat)
17, Rue Ain Anboub et Lalla Aicha Adouia Medina Meknès
Tél & Fax : 05 35 53 38 71
info@riaddor.com

Riad Idrissi
(2ème cat)
20 Db lalla Sti Hennou Medina
Tél&Fax:05 35 53 14 18
www.riad-idrissi.com

Riad Felloussia
(2ème cat)
23 Db Hammam Jdid Bab Aissi Meknès
Tél. : 05 35 53 08 40
GSM : 06 76 98 77 17
riadfelloussia@gmail.com

Riad Safir
(2ème cat)
Derb Lalla Alamia Bab Aissi , Médina
Tél. : 05 35 53 47 85
riadsafir@menara.ma

Riad El Mae
(2ème cat)
4, derb sidi besri - Médina
Tél. : 05 35 53 33 49
GSM : 06 61 51 48 24
calague@free.fr

Riad Amazigh
(2ème cat)
32, derb moulay Ahmed Chebli - médina
Tél. : 05 35 53 09 08
GSM : 06 14 20 38 91

Riad Menthe et Citron
8 Derb Benabbou Bab Gnaoua Medina Medina
Tel .: 05 35 46 02 14
GSM : 06 71 30 94 97
riadmenthecitron@gmail.com

Riad Hiba
(2ème cat)
20 Lalla Aicha Adouia - Médina
Tel .: 05 35 46 01 09
GSM : 06 75 94 33 23

Annuaire du tourisme

MAISONS D'HOTES ET GITES À MOULAY IDRISS ZERHOUN

Maisons d'hôtes

Chez Shimi
(2ème cat)
Derb My Abdellah
Hay El Hofra,
Moulay Idriss

Dar Al Andalousia
(2ème cat)
Derb Zouak N°169
Moulay Driss
Tél. : 05 35 54 47 49
Fax : 05 35 54 48 89
andalous@maisondhotevolubilis.com

Dar Diafa Slimani
(2ème cat)
39 hay El hafra, Moulay Idriss
Tél. : 05 35 54 47 93
GSM : 06 68 66 64 63
www.slimanidote.new.fr

Dar Inès
(2ème cat)
Bab Amajout My Idriss
maison.ines@gmail.com
www.dar-ines.com

Dar Zerhoune
(2ème cat)
42 Derb Zouak, Tazga
My Idriss
Tél. : 05 35 54 43 71
GSM : 06 65 14 15 90
moulayidriss@buttonsinn.com

Hanaoui
(2ème cat)
5, rue Ben Yazgha
Moulay Idriss
Tél. : 05 35 54 41 06
GSM : 06 60 63 46 26

La Colombe Blanche
(2ème cat)
21 Derb Zouak Tazga
Moulay Idriss
Tél. : 05 35 54 45 96
GSM : 06 60 04 02 83
www.maisondhote-zerhoune.on.ma

Sbira
(2ème cat)
Tazga, Lamriah n° 18
Moulay Idriss
Tél. : 05 35 54 42 26
GSM : 06 69 39 94 85

Gites Classés

Ain Eddar
(2ème cat)
Douar Talghza
Sidi Abdellah El Khayat
Tél. : 06 63 15 41 94
GSM : 06 73 55 45 51

A L'ombre des oliviers
(2ème cat)
Douar Fertassa
volubilis
Tél.: 05 35 54 45 23

Bakora
(2ème cat)
Douar El Kalaa,
My Driss
Tél. : 06 65 36 48 44

El Kassaba
(2ème cat)
Bab El Kasba N° 34
Moulay Driss
Tél. : 05 35 54 43 54
GSM : 06 77 99 16 16
senhab@hotmail.com

Rouide
(2ème cat)
Tazga, Lamriah n° 35
Moulay Idriss
Tél. : 05 35 54 41 86
GSM : 06 64 20 85 19

Fermes D'hôtes

Walila
(2ème cat)
Ferme Michel Jobert
Volubilis
Tél. : 06 66 12 67 93

Gite les Oliviers
Douar Sidi Mellah,
Dkhissa (en face du Club équestre Farah)
Tél : 05 35 43 39 72
GSM : 06 61 84 91 45
carolekhouk@gmail.com
www.gitelesoliviers.net

GITES MEKNÈS

Gite Ibtihal
774 lotissement Soraya
Km6, route Haj Kaddour
GSM : 06 48 08 21 05

Khawla
(2ème cat)
775 Lot. Soraya Km6,
route Haj Kaddour
Tél. : 05 35 52 62 68

FERME EQUESTRE

Ranch Tijania (1er cat)
El Menzeh,
Route Boufekrane
Tél. : 06 67 82 03 73

AUTRES TYPES D'HEBERGEMENT

Auberge des jeunes
Quartier Belle Vue,
Tél. : 05 35 52 46 98

CENTRE INTERCULTUREL

(Foundouk El Hanna)
Koubbat Souk Médina
Tél. :05 35 53 23 90

CAMPING MOULY DRISS ZERHOUNE

Belle - Vue Zerhoune
«Route de Meknès - Oualili Mouly Driss Zerhoune»
Tél. : 05 35 51 77 56
GSM : 06 63 56 98 56

MOTEL

Motel Aladin
Lot. 16 route de Fès Ouislane, Meknès
Tél. : 05 35 54 90 67
Fax : 05 35 54 85 84

AGENCES DE VOYAGES

Alla Voyages
5 Rue Beyrut Hamrya
Tél. : 05 35 52 03 05
Fax : 05 35 40 21 58
Allavoyages2000@yahoo.fr

Alpha Oasis Tours
2, Imm.22, rue Sebou, VN Meknès
Tél. : 05 35 40 37 18
Fax : 05 35 40 37 26

la Boussole
14 rue paris Hamrya
Tél. : 05 35 51 00 97
Fax : 05 35 52 45 06
Grp-bsl@hotmail.com

Carlson Wagon lit
1 Rue Ghana Hamrya
Tél. : 05 35 52 19 95
Fax : 05 35 52 19 96
wagonlit@hotmail.fr

Drissi Voyages
10, rue Antsirapé Hamrya
Tél. : 05 35 51 28 31
Fax : 05 35 51 33 72
drissivoyages_1@menara.ma

El Yousre
17 - Dior Salam - Route Sefita
Tél. : 05 35 55 01 43
Fax : 05 35 55 03 64
el_yousre@yahoo.fr

Filatour
Résid Mimosas 20
Av Driss II - Meknès
Tél. : 05 35 40 33 27
Fax : 05 35 40 33 37
filatourvoyages@hotmail.com

Nassim voyages suc
29 Bd Hassan II
Tél. : 05 35 52 78 43
Fax : 05 35 52 78 43
Nassim.vo@iam.net.ma

Najma
Imm.48-3 Av. A ben Abdellah
Tél. : 05 35 52 77 74
Fax : 05 35 52 77 69
najmatours@menara.ma

Oualili voyages
21 Av Driss II Hamrya
Tél. : 05 35 52 27 84
Fax : 05 35 51 15 59
contact@voyages-oualili.com

Promo voyages
2 rue Kenitra Hamrya
Tél. : 05 35 52 89 92
Fax : 05 35 52 89 90
promo.voyage@yahoo.fr

Wasteels suc
45, Av. Mohammed V Hamrya
Tél. : 05 35 52 30 62
Fax : 05 35 51 11 59
wastmeknes@menara.ma

Younetours
481 Hay Aman Av Nasr
Tél. : 05 35 53 62 75
Fax : 05 35 53 73 90
Atika_travelers@yahoo.fr

Zitouna voyages
1 - 76 bis Avenue des FAR,
Tél. : 05 35 52 72 96
Fax : 05 35 51 73 98
zitouna.voyage@yahoo.fr

TRANSPORT TOURISTIQUE

Cèdres & Palmiers Tours 21, Av. Idriss II, V.N.
Tél. : 05 35 52 27 84
Fax : 05 35 51 15 59

Sovitour
13, Rue Kifa, Résidence Touayba
Tél/Fax : 05 35 40 04 50

Annuaire du tourisme

RESTAURANTS

Belle Vue
Villa Tariq Quartier
Belle Vue, Meknès
Tél. : 05 35 52 08 26
Fax : 05 35 52 78 32

Black Horse
7 Rue Abou Ali
Ben Rahal V.N
Tél. : 05 35 51 26
92
Kamar Ismaïlia
4, Bd. Yougoslavie,
route de Tabger,
Tél. : 05 35 52 52 25
Fax : 05 35 51 35 11

Collier
de la Colombe
67, rue Driba Ismaïlia
Tél. : 05 35 55 50 41
Fax : 05 35 55 65 99
Le Dauphin
5, Avenue Mohammed V
Tél. : 05 35 52 34 23
Fax : 05 35 51 07 41

La Coupole
Av. Hassan II
et Zenkat Ghana
Tél. : 05 35 52 24 83

La Hacienda
Quartier la Hacienda,
Tél.: 05 35 52 10 92
Fax : 05 35 52 23 21

La Case
8. Bd Av. My Youssef
Tél. : 05 35 52 40 19

La Grillardière
Angle rues
Abdelmoumen
et Dakar, V.N,
Tél. : 05 35 51 24 54
Fax : 05 35 51 24 55

Le Pub
20 angle Rue
Taroudant et Bd Allal
ben Abdellah
Tél. : 05 35 52 42 47

La Rose rouge
Rue Mohamed
Meknassi (ex Ghana)
immeuble 7, 1er étage
Hamrya

Boustane Ouislane
Route de Fès -
Ouislane
Tél : 05 35 54 94 98
Fax : 05 35 54 93 50
bous_tane2@menara.ma

L'hameçon
5, rue Al Farabi
Hamrya,
Tél. : 05 35 52 16 25

Palais d'Aladin
Lot. 16 Route de Fès
Ouislane, Meknès
Tél. : 05 35 54 90 67
Fax : 05 35 54 85 87

Inès Palace
7, Rue Ferrane Bine
Laarassi,
Tél. : 05 35 53 45 57
Fax : 05 35 53 45 57

Palais Terrab
18, Bd Zerktouni, V.N
Tél. : 05 35 52 61 00
Fax : 05 35 52 14 56

Relais de Paris
46, Rue Okba Bnou
Nafiaa Hamrya,
Tél. : 05 35 51 54 88
Fax : 05 35 51 09 69

Salma
2 Derb Hammam
My Ismail
Tél. : 05 35 55 67 08
Fax : 05 35 55 67 08

Venise
76, lot. Abbas Msaâdi,
Tél. : 05 35 40 44 35

Zitouna
44, jamaâ Zitouna
Ismaïlia
Tél. : 05 35 53 02 81
Fax : 05 35 53 20 83

CULTURE

Centres Culturels

Institut Francais
Place Farhat Hachad
BP 337
Tél. : 05 35 52 42 71
Fax : 05 35 52 40 71

American Language Center
4 bis Rue Monton -
Hamrya BP 382
Tél.: 05 35 52 36
36/05 35 52 35 35
Fax : 05 35 51 64 44

Complexe Culturel
Rue Anzaran, V.N
Tél. : 05 35 52 60 78
Tél. : 05 35 52 60 80
Fax : 05 35 52 63 80

Librairies

Assafwa
Avenue Ibn Sina,lot,
Ismaïlia
Tél. : 05 35 52 43 18

Dar Alkitab Alwatani
10, Avenue Allal
Ben Abdellah
Tél. : 05 35 52 12 80

Librairie Papeterie
Dar Ettalib
2, Avenue Hassan II, V. N. Meknès
Tél. : 05 35 52 05 60

Librairie Papeterie
la ville nouvelle
5, Avenue Hassan II, V. N. Meknès
Tél. : 05 35 40 19 99

Cinémas

Rif
BP 65 Nouveau Mellah
Tél. : 05 35 53 77 50

Camera
Tél. : 05 35 52 20 00

ABC
12, Avenue Nehru
Tél. : 05 35 52 17 81

SPORTS

Clubs Sportifs

Club Omnisports CODM
Place Amir Abdelkader
Tél. : 05 35 52 16 46

Club de Natation CODM
Zone de loisirs Bab Bouamayeur
Tél. : 05 35 52 20 43

Club Omnisport de Meknès CODM
Football - Hand Ball Volley Ball - Basket Ball - Ping Pong- Athlétisme - Gymnastique - Boxe - Karaté - Judo - Natation - Echecs - Cyclisme

Salle Couverte Omni Sports Al Massira
Tél. : 05 35 52 09 16
05 35 52 09 30
Fax : 05 35 52 09 83

Club Omnisport Oued Boufekrane
Lotissement
El Amal N°28

Piscines

Club CODM
Natation, Sahat A
Fax : 05 35 51 54 04

Piscine de la paix
Route d'El Hajeb
Tél. : 05 35 51 05 35

Piscine Municipale
Commune urbaine
Avenue Boumayeur
Tél. : 05 35 52 34 31

Tennis

Club de tennis
Zone de loisirs, Bab Boumayeur

Golf

Golf royal
Place Moulay Ismaïl
Tél. : 05 35 53 07 53
Fax : 05 35 55 79 34

L'Etrier

Club de l'Etrier
Haras régional
Tél. : 05 35 53 95 21

Salle

Mooving Meknès
Avenue de la Gare - résidence Naim Ville Nouvelle
Tél. : 05 35 52 20 43

LE GUIDE TOURISTIQUE DE MEKNÈS
est une publication du
Conseil Régional du Tourisme Meknès Tafilalet,
en partenariat avec :
L'Office National Marocain du Tourisme

Conseil Régional du Tourisme de Meknès-Tafilalet.
Tél. : +212 (0)5 35 53 17 33
Fax : +212 (0)5 35 55 68 80
crtmektaf@menara.ma
www.meknestafilalet.com

Président :
Mostafa MESKINI

Société éditrice : PRECOM S.a.r.l.
au capital de 1 000 000 dirhams
domiciliée au 332, Bd. Brahim Roudani,
Maârif - 20100 Casablanca.
R.C. 106 471 – Patente : 358 05 234
Tél. : 05 22 23 66 50 / 05 22 23 66 81
Fax : 05 22 23 67 40
E-mail : precom@menara.ma
Site Web : www.precom.ma

Directeur Délégué : Najib SENHADJI
Directeur artistique : Rabiaâ AIT EL MRABTI
Infographie : Charifa OUAHABI - Hanane ABDELHAI

Sources : Délégation Régionale du Tourisme,
Conseil Préféctoral du Tourisme - Meknès - Precom.

Impression : Direct Print Casablanca.
Crédits photos : O.N.M.T; Ministère du Tourisme; C.R.T; C.P.T Meknès; Délégation Régionale du Tourisme; Marcelo Singer ; Precom.

Les informations contenues dans ce guide ne sont nullement exhaustives. Toute erreur ou omission ne peut entraîner la responsabilité de Precom. Le contenu rédactionnel et visuel est la propriété du C.R.T, toute reproduction est interdite sans le consentement express du Conseil Régional du Tourisme de Meknès-Tafilalet.

OFFICE NATIONAL MAROCAIN DU TOURISME

www.visitmorocco.com

Conseil Régional du Tourisme Meknès-Tafilalet

Complexe artisanal, Zine El Abidine, 50 000 Meknès - maroc

Tél.: +212 (0) 5 35 53 17 33 - Fax : +212 (0) 5 35 55 68 80

E-mail : crtmektaf@menara.ma - Site Web : www.meknestafilalet.com